

Bandolera

Pasodoble Contrabandista

Sofia Lara Sánchez 1er Trò 2015 de la Comparsa de Contrabandistes d'Ontinyent.

Mario Roig Vila

Tempo: $\text{♩} = 95$

Instrument list:
Flautín
Flauta 1,2
Oboe 1,2
Fagot 1,2
Requinto en Mib
Clarinete 1 en Sib
Clarinete 2 en Sib
Clarinete 3 en Sib
Clarinete bajo en Sib
Saxo alto 1 en Mib
Saxo alto 2 en Mib
Saxofón tenor 1,2 en Sib
Saxofón barítono en Mib
Trompa 1,3 en Fa
Trompa 2,4 en Fa
Fliscorno 1,2 en Sib
Trompeta 1 en Sib
Trompeta 2 en Sib
Trompeta 3 en Sib
Trombón 1
Trombón 2
Trombón 3
Trombón Bajo
Bombardino 1
Bombardino 2
Tuba 1,2
Violonchelo
Contrabajo (Gb/Bb/F)
Timbales
Percusión 1 (Op.) plato susp.
Percusión 2 cascabeles castañuelas
Caja
Platos y Bombo
LIRA

11 12 13 14 15 16 17 18

Fltn.

Fl.

Ob.

Fag.

Req.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. bajo

Sax. alto 1

Sax. alto 2

Sax. ten.

Sax. bar.

11 12 13 14 15 16 17 18

Trmp. 1.3

Trmp. 2.4

Flisc.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. baj.

Bomb.

Bomb.

Tba.

Vc.

Cb.

11 12 13 14 15 16 17 A/C_ 18 J/D

Timb.

Perc. 1

Perc. 2

Caj.

Plt i Bmb

Lira

A

19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

Fltn.

Fl.

Ob.

Fag. *mp*

Req.

Cl. 1 *mf*

Cl. 2 *mf*

Cl. 3 *mf*

Cl. bajo *mp*

Sax. alto 1 *mf*

Sax. alto 2 *mf*

Sax. ten. *mp*

Sax. bar. *mp*

Trmp. 1.3 *mp*

Trmp. 2.4 *mp*

Flisc.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1 *mp*

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. baj. *mp*

Bomb. *mp*

Bomb.

Tba. *mp*

Vc. *pizz.* *mp*

Cb. *pizz.* *mp*

Timb. *mp*

Perc. 1

Perc. 2 *f* Castañuelas *mp*

Caj. *f* *mp*

Plt i Bmb *f* *mp*

Lira

31 32 33 34 35 36 37 38 39

Fltn. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Fag.

Req. *mf*

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. bajo

Sax. alto 1

Sax. alto 2

Sax. ten.

Sax. bar.

Trmp. 1.3

Trmp. 2.4

Flisc.

Tpt. 1 *mf*

Tpt. 2 *mf*

Tpt. 3 *mf*

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. baj.

Bomb.

Bomb.

Tba.

Vc. *arco*

Cb.

31 32 33 34 35 36 37 38 39

Timb.

Perc. 1

Perc. 2

Caj. *2*

Plt i Bmb. *mp*

Lira *mf*

40 41 42 43 44 45 **B** 46 47 48 49

Fltn. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Fag. *sfz*

Req. *trm*

Cl. 1 *ff*

Cl. 2 *trm*

Cl. 3 *trm*

Cl. bajo

Sax. alto 1 *sfz*

Sax. alto 2 *tr*

Sax. ten. *tr*

Sax. bar. *ff*

Trmp. 1.3 *sfz*

Trmp. 2.4 *sfz*

Flisc. *ff*

Tpt. 1 *ff*

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1 *ff*

Tbn. 2 *sfz*

Tbn. 3 *sfz*

Tbn. baj. *ff*

Bomb. *sfz*

Bomb. *sfz*

Tba. *ff*

Vc. *arco* *sfz*

Cb. *ff*

Timb. *sfz* *ff*

Perc. 1 *f* *ff*

Perc. 2 *R.S.* *ff*

Caj. *ff*

Plt i Bmb *ff*

Lira *ff*

44 G/Bb/L 46 J/C 48 F/L 49

50 51 52 53 54 55 56 57

Fltn.

Fl.

Ob.

Fag.

Req.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. bajo

Sax. alto 1

Sax. alto 2

Sax. ten.

Sax. bar.

50 51 52 53 54 55 56 57

Trmp. 1.3

Trmp. 2.4

Flisc.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. baj.

Bomb.

Bomb.

Tba.

Vc.

Cb.

50 51 52 53 54 55 56 57

Timb.

Perc. 1

Perc. 2

Caj.

Plt i Bmb

Lira

58 59 60 61 62 **C** 63 64 65

Fltn. tr

Fl. tr (b)

Ob. tr (b)

Fag.

Req. tr

Cl. 1 tr

Cl. 2 tr (3)

Cl. 3 tr

Cl. bajo

Sax. alto 1

Sax. alto 2

Sax. ten. 3

Sax. bar. 3

Trmp. 1.3 3

Trmp. 2.4 3

Flisc.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1 3

Tbn. 2 3

Tbn. 3 3

Tbn. baj. 3

Bomb. 3

Bomb. 3

Tba. 3

Vc.

Cb. V

58 59 60 61 Bb 62 C 63 64 65 F

Timb.

Perc. 1 *ff*

Perc. 2 *f*

Caj. $\frac{2}{4}$ R.S.

Plt i Bmb

Lira

66 67 68 69 70 71 72 73

Fltn.

Fl.

Ob.

Fag.

Req.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. bajo

Sax. alto 1

Sax. alto 2

Sax. ten.

Sax. bar.

Trmp. 1.3

Trmp. 2.4

Flisc.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. baj.

Bomb.

Bomb.

Tba.

Vc.

Cb.

66 67 68 69 70 71 72 73

Timb.

Perc. 1

Perc. 2

Caj.

Plt i Bmb

Lira

Gl / -

/A / -

/D

R.S.

R.S.

D

74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85

Fltn.

Fl.

Ob.

Fag.

Req.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. bajo

Sax. alto 1

Sax. alto 2

Sax. ten.

Sax. bar.

Trmp. 1.3

Trmp. 2.4

Flisc.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. baj.

Bomb.

Bomb.

Tba.

Vc.

Cb.

74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85

Timb.

Perc. 1

Perc. 2

Caj. R.S.

Plt i Bmb

Lira

86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99

Fltn. -

Fl. *mp* 3

Ob. *mp* 3

Fag. *mp*

Req. *mp* 3

Cl. 1 *mp* 3

Cl. 2 3

Cl. 3 3

Cl. bajo

Sax. alto 1 *mp* 3

Sax. alto 2 3

Sax. ten. *mp* 3

Sax. bar. Tacet en concierto

86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99

Trmp.1.3 *mp*

Trmp.2.4 *mp* Defecte de Trpa.

Flisc. *mp*

Tpt. 1 Solo *f* 3

Tpt. 2 Solo *f* 3

Tpt. 3

Tbn.1 *mp*

Tbn.2

Tbn.3 *mp* Defecto de 3°

Tbn. baj. *mp*

Bomb.

Bomb.

Tba.

Vc. *mp*

Cb. *mp*

86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99

Timb.

Perc.1

Perc.2

Caj. *mp* 2

Plt i Bmb *p*

Lira *f* 3

100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113

Fltn. *mf* *f*

Fl. *mf* *f*

Ob. *mf* *f*

Fag. *mf* *f*

Req. *mf* *f*

Cl. 1 *mf* *f*

Cl. 2 *mf* *f*

Cl. 3 *mf* *f*

Cl. bajo

Sax. alto 1 *mf* *f*

Sax. alto 2 *mf* *f*

Sax. ten. *mf* *f*

Sax. bar. *mf* *f*

Trmp. 1.3 *mf* *f*

Trmp. 2.4 *mf* *f*

Flisc. *mf* *f*

Tpt. 1 *mf* *f*

Tpt. 2 *mf* *f*

Tpt. 3 *mf* *f*

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. baj. *mf* *f*

Bomb. *mf* *f*

Bomb. *mf* *f*

Tba. *mf* *f*

Vc. *mf* *f*

Cb. *mf* *f*

100 101 *G/A/D* 102 103 *A/C/* 104 105 *mf* 106 107 108 109 *f* 110 111 112 113

Timb.

Perc. 1

Perc. 2

Caj. *2/4*

Plt i Bmb *mf* *f*

Lira *f*

E

114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125

Fltn. *mp*

Fl. *f*

Ob. *mp*

Fag. *mp* *sfz* *f* *mp*

Req. *mp* *f* *mp*

Cl. 1 *mp* *f* *mp*

Cl. 2 *mp* *f* *mp*

Cl. 3 *mp* *f* *mp*

Cl. bajo *sfz* *f* *mp*

Sax. alto 1 *mp* *f* *mp*

Sax. alto 2 *mp* *f* *mp*

Sax. ten. *mp* *f* *mp*

Sax. bar. *mp* *sfz* *f* *mp* loco

Trmp. 1.3 *mp* *sfz* *f* *mp*

Trmp. 2.4 *mp* Def. *sfz* *f* *mp*

Flisc. *mp* *sfz* *f* *mp*

Tpt. 1 *mp* *f* *mp* Tutti

Tpt. 2 *mp* *f* *mp* Tutti

Tpt. 3 *mp* *f* *mp*

Tbn. 1 *mp* *sfz* *f* *mp*

Tbn. 2 *mp* *sfz* *f* *mp*

Tbn. 3 *mp* *sfz* *f* *mp*

Tbn. baj. *mp* *sfz* *f* *mp*

Bomb. *mp* *sfz* *f* *mp*

Bomb. *mp* *sfz* *f* *mp*

Tba. *mp* *sfz* *f* *mp*

Vc. *mp* *sfz* *f* pizz. arco *mp*

Cb. *mp* *sfz* *f* *mp*

Timb. *mp* *sfz* *f* *mp*

Perc. 1 *mp* *sfz* *f* *mp*

Perc. 2 *mp* *sfz* *f* *mp*

Caj. *mp* *sfz* *f* *mp*

Plt i Bmb *p* *sfz* *f* *mp*

Lira *f* *mp*

126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 **F**

Fltn. Fl. Ob. Fag. Req. Cl. 1 Cl. 2 Cl. 3 Cl. bajo Sax. alto 1 Sax. alto 2 Sax. ten. Sax. bar. Trmp. 1.3 Trmp. 2.4 Flisc. Tpt. 1 Tpt. 2 Tpt. 3 Tbn. 1 Tbn. 2 Tbn. 3 Tbn. baj. Bomb. Bomb. Tba. Vc. Cb. Timb. Perc. 1 Perc. 2 Caj. Plt i Bmb. Lira

Copyright © marioroigvila 2015

136 137 138 139 140 141 142 143

Fltn.

Fl.

Ob.

Fag.

Req.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. bajo

Sax. alto 1

Sax. alto 2

Sax. ten.

Sax. bar.

Trmp. 1.3

Trmp. 2.4

Flisc.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. baj.

Bomb.

Bomb.

Tba.

Vc.

Cb.

136 137 138 139 140 141 142 143

Timb.

Perc. 1

Perc. 2

Caj.

Plt i Bmb

Lira

144 145 146 147 148 149 150 151 **G** 152 153

Fltn.

Fl.

Ob.

Fag.

Req.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. bajo

Sax. alto 1

Sax. alto 2

Sax. ten.

Sax. bar.

Trmp. 1.3

Trmp. 2.4

Flisc.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Tbn. baj.

Bomb.

Bomb.

Tba.

Vc.

Cb.

144 145 146 147 148 149 150 151 152 153

Timb.

Perc. 1

Perc. 2

Caj.

Plt i Bmb

Lira

154 155 156 157 158 159 160 161 162 163

Fltn.

Fl.

Ob.

Fag.

Req.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. bajo

Sax. alto 1

Sax. alto 2

Sax. ten.

Sax. bar.

Trmp.1.3

Trmp.2.4

Flisc.

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn.1

Tbn.2

Tbn.3

Tbn. baj.

Bomb.

Bomb.

Tba.

Vc.

Cb.

154 155 156 157 158 159 Ab/_ 160 161 162 163

Timb.

Perc.1

Perc.2

Caj.

Plt i Bmb

Lira

Fltn.
Fl.
Ob.
Fag.
Req.
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. bajo
Sax. alto 1
Sax. alto 2
Sax. ten.
Sax. bar.

Trmp. 1.3
Trmp. 2.4
Flisc.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Tbn. 1
Tbn. 2
Tbn. 3
Tbn. baj.
Bomb.
Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.

Timb.
Perc. 1
Perc. 2
Caj.
Plt i Bmb
Lira